Le 81



www.le81-studio.com

Studio Le 81

"Les vieux" ... avant de n'être que des petits vieux, ils sont également d'anciens jeunes; des sportifs, des artisans, des intellectuels, des gens discrets ou exubérants ... bref, on a tendance à ne voir que leur vieux corps et a oublier qu'ils sont de véritables personnes pouvant nous apporter beaucoup de choses.

Studio Le 81

Le projet

Les photos

Les tirages

Les cadres

Contact

www.le81-studio.com



L'idée générale est de réaliser un projet d'exposition photo. Le thème principal est : le portrait d' "anciens" et ce qu'il raconte.

Au delà du regard que l'on porte sur "les petit vieux" qu'ils sont aujourd'hui, nous voulons mettre en avant le fait qu'ils sont également d'anciens jeunes.

Nous souhaitons réaliser des beaux portraits "studio" auprès des personnes résidentes d'Ehpad à Saint Lô. Un travail de construction de lumière et de mise en place sera effectué pour réaliser des portraits esthétiques en Noir et Blanc.

En parallèle, l'établissement fera un travail de documentation pour récupérer au moins une image de la personne dans sa jeunesse.

Egalement un travail d'historique sera fait pour décrire la personne dans ce qu'elle est aujourd'hui, et ce qu'elle était dans sa jeunesse. (quelque chose de marquant, ou son métier, sa passion...)

Voilà comment on peut les rendre beaux, et voilà qui ils étaient avant d'être ce vieux monsieur, ou cette vielle dame à coté de qui on passe sans les voir.



Studio Le 81

www.le81-studio.com

Andrée - 84 ans en 2025 Studio Le 81 Résidente à la Demeure du Bois Ardent

Andrée - 19 ans en 1960

Acrobate voltigeuse

Membre d'une troup

de spectacle itinérant

vww.le81-studio.com

Andrée - 19 ans en 1960

Photographe journaliste

Est litter seeds sinutes seeds sinutes seeds sinutes seeds sinutes seeds sinutes seeds sinutes seeds seeds sinutes seeds seeds

Andrée - 34 ans en 2025

Résidente

à la Demeure du Bois Ardent

Studio Le 81

www.le81-studio.com



Studio Le 81

www.le81-studio.com



ENCADREMENT

Une proposition a été faite au "club Dali", de la fondation Bon Sauveur de Saint-Lô, de réaliser les cadres à la main, dans leurs ateliers thérapeutiques. Le choix du type d'encadrement n'est pas encore arrêté : classique ou caisse américaine.

Studio Le 81 www.le81-studio.com



Studio Le 81 www.le81-studio.com



Le 81